NUMERO 144 ● AÑO IV 8 DE FEBRERO DE 1975 20 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe

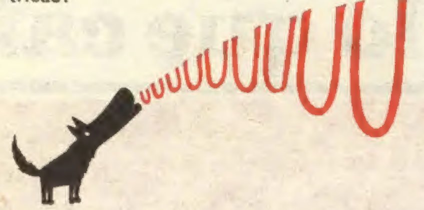


Agenda privada de Pero Núñez

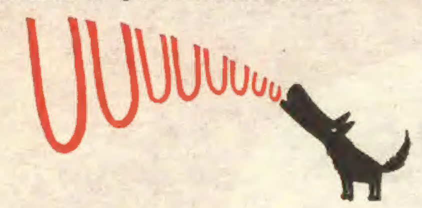


SIETE PREGUNTAS AL LOBO

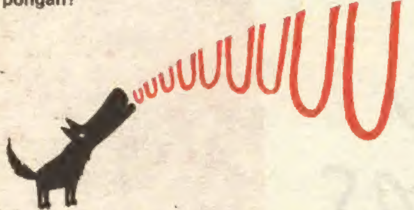
—¿Cuándo van a dejar de electrocutarnos con las continuas subidas de las tarifas eléctricas?



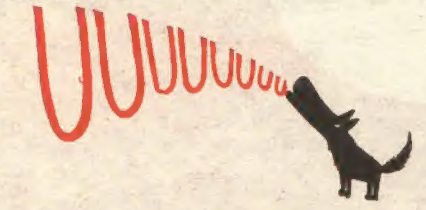
—¿Cuantas explosiones de gas podremos tener dentro de nada y diariamente en nuestras capitales, ahora que se han descubierto yacimientos de gas en nuestro subsuelo?



—¿Cuántos rosarios de penitencia están autorizados a poner los sacerdotes por cada mil pesetas de multa de homilía que les pongan?



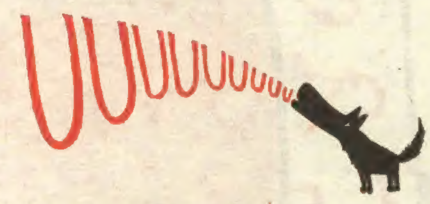
—¿Cuántos ex ministros tendrán que nombrarse en lo que queda de año para que haya al menos el personal suficiente para fundar una asociación?



—¿Cuántos miles de escalones tendrá la subida escalonada de las tarifas eléctricas?



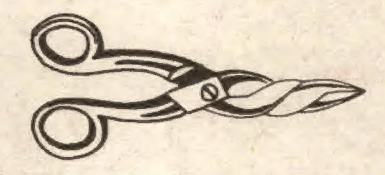
—¿Cuándo vamos a entender que el adelanto en el cierre de los espectáculos se debe únicamente a la necesidad que tienen los obreros de retirarse pronto a descansar para llegar puntualmente todas las mañanas a sus puestos de paro?



—¿Cuándo tendremos asociaciones?



AUNQUE parezca una petulancia, yo tampoco entiendo a este país. He descubierto que somos más fraguistas que Fraga. Y los periodistas, que tanto se quejaban de sufrirle en su etapa de ministro, ahora le han seguido corriendo por Madrid, de visita en visita, de conversación en conversación, de pacto en pacto, que el hombre apenas habrá tenido un momento de intimidad para cambiarse de calzoncillos. Y hasta dicen que nada más llegar ha



solucionado el asunto de «El País», el periódico que quiere editar con sus amigos. ¡Si hubiese solucionado también el asunto del país en el que vivimos!... Pero ésa ya es más gorda.

EL ministro de Comercio, Nemesio Fernández-Cuesta, ha explicado en las Cortes que 1975 no va a ser un año brillante, pero tampoco catastrófico. ¡Ay, no sabe usted señor ministro qué peso me quita de encima!

POR cierto que en los primeros días de los nuevos horarios de espectáculos la mayoría de los españoles llegaron tarde. ¡Si sólo fuese a los espectáculos a lo que llegamos tarde, ya me conformaría yo!

HAN subido las tarifas eléctricas, el gas-oil, el fuel-oil, y casi todos los «oil», y la leche, y hasta me temo que algún día van a subir los diablos al cielo y van a despeñar a San Pedro por el contorno de una nube. Y vendrá otra vez la revolución francesa aquella, y lo único que vamos a ganar es volver otra vez a finales del siglo XVIII, sorprendiendo al mismísimo futurólogo señor Lafuente.

LA factoría española Aresa ha presentado en el Salón Náutico de Barcelona sus nuevos modelos de barcos militares, con su preciosa lancha de ataque con cohetes, entre otros. Es alentador comprobar que también los españoles podemos cooperar al equilibrio militar del mundo; siempre en aras de la paz mundial, naturalmente.

Y hablando de paz, el sacerdote catalán mosén Xirinachs, muy conocido en los medios penitenciarios españoles, ha sido admitido como candidato al premio Nobel de la Paz. Veintisiete profesores barceloneses le habían propuesto, por su incansable labor —dicen— en favor de los derechos humanos. (Quizá podrían haber añadido que mosén Xirinachs, que ahora cumple su quinta huelga de hambre iniciada el 1 de enero, también ha cooperado en el sostenimiento de los precios, aminorando la demanda de productos alimenticios.) Lo que yo no veo es cómo Xirinachs podría ser



englobado en el mismo Nobel que Kissinger, tan distintos ellos.

ORTEGA y Díaz-Ambrona ha «conferenciado» que las pistas del asociacionismo político están bajo mínimos. Cantarero del Castillo, el mismo día, no le temió a la niebla y presentó en el Consejo Nacional su solicitud de asociación. Sólo son intentos de aterrizaje, pero ello demuestra que hay gente que no puede seguir sobrevolando. Esperemos que al tomar pista no pasen estas crónicas de las páginas políticas a las de sucesos.

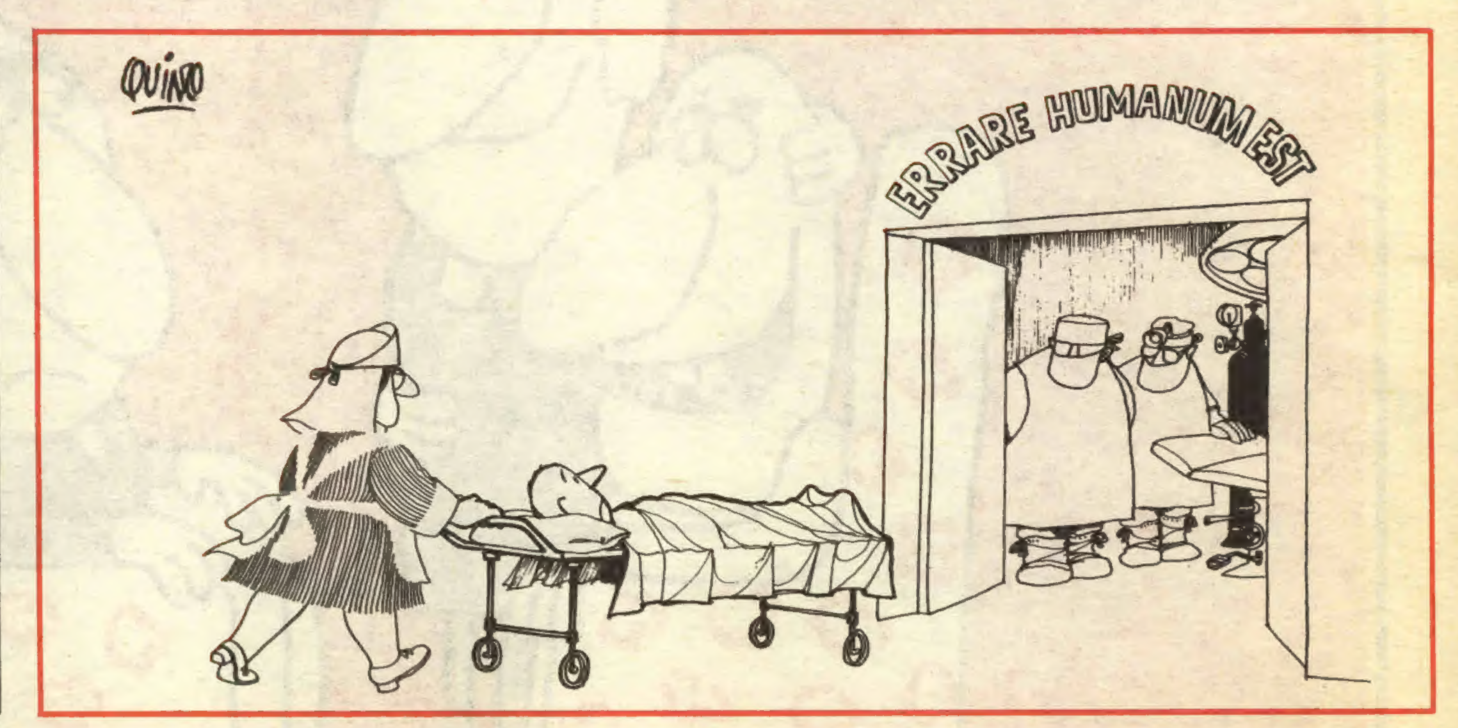
VA un forofo del Hércules de Alicante, se engancha un dedo en una valla metálica de La Condomina, se lo tienen que amputar, y comenta, tan espartano él:



«El empate del Hércules con el Murcia bien merece la pérdida de mi dedo». ¡Qué hombre! ¡Ni en los mejores tiempos de Zarra se conocían estos casos de heroísmo por el fútbol! Claro que, como sigan los éxitos del Hércules en la Liga, el forofo Vicente, a fuerza de alegrías, se nos puede quedar como la Venus de Milo.

EL ochenta por ciento de la provincia de Badajoz está sin cultivar. ¡Bah, como España es grande y eso se puede permitir estos lujos!

HE leído que en un barrio de Bilbao han recogido casi diez mil firmas para lograr entrevistarse con la alcaldesa y exponerle los problemas que tienen y las soluciones que podrían adoptarse, ya que hace tres meses que intentan hablar con doña Pilar Carega sin conseguirlo. ¡Y yo que creía que los alcaldes atendían rápidamente cualquier sugerencia para solucionar los problemas de sus vecinos, sin necesidad de más referéndums ni más gaitas!...





POSIBLE MULTITUDINARIA HUELGA DE HAMBRE

Veinte millones de españoles podrían dejar de comer si los precios siguen subiendo al ritmo en que lo vienen haciendo.

Las autoridades tienen almacenados varios cientos de miles de toneladas de jamón serrano artificial para abortar la intentona subversiva orquestada por los enemigos de siempre.

Madrid (De nuestra redacción). Agentes del desorden y profesionales de la subversión están, al parecer, intentando organizar una huelga de hambre colectiva a nivel nacional con la excusa de los jógicos aumentos de precios de los productos alimenticios, que son todavía, como se sabe, muy inferiores a los precios europeos. "Se quiere politizar la proteína —ha declarado un órgano responsable—, pero esta vez a los tales agitadores les va a salir el tiro por el duodeno". La Comisaría Nacional de Imprevistos, dependiente de la Dirección General de Grasas, Hidratos y Proteínas, está capacitada para repartir a precios coyunturales varios millones de toneladas de alfalfa prensada en forma de jamón de Jabugo para abortar la intentona digestivo-marxistoide. Se comenta que los agentes infiltrados para sembrar el desorden e impedir que cada ciudadano coma su kilo diario de solomillo y beba su litro diario de leche, han sido educados en las escuelas terroristas de clara ideología trotskista vegetariana. Los precios, pues, pueden seguir incrementándose de acuerdo con las leyes de la inercia histórica.

Una vez más, los de siempre serán vencidos. La huelga del hambre —o absentismo gastronómico, como realmente debe ser llamado tal hecho social, de acuerdo con nuestras leyes— no se producirá, aunque para ello tenga que echarse mano de la caca proteinizada dispuesta y almacenada en previsión de estos casos. La gente de orden puede, pues, pasar hambre tranquila porque quienes tienen que velar velan.









ASOCIACIONES















LOS MONOLOGOS DE MARIPI



EL GRIEGO

ESTABA yo con las compañeras en la barra del club, que estábamos comentando la cosa del griego, que no se le había vuelto a ver un detalle, y salta la Guerrillera dice: a ver, hija, Maripi, mona, si es que la que más y la que menos un día nos cegamos y siempre con el que menos lo merece, mira tú por dónde. Lo cual que le dije pues mira, Guerrillera, que estamos en el año ese de la mujer y yo lo voy a celebrar a base de griego, ya ves tú lo que son las cosas, y en esto que entra el griego tal cual, lo primero pedirme para el taxi, eso sí, que lo tenía en la puerta y no traía suelto, animalito.

O sea que la Tupamaro lo mismo, que este hombre te va a perder, Maripi, cuando salió el tío a pagar el taxi, que le di un lagarto y le dije digo quédate con la vuelta, anda, calamidad. Y la Rosalía tal para cual, que te veo muy lanzada, Maripi, que eso no es camino, y hasta la señora Esperanza, la de los servicios, no te digo lo que hay, como ésa ya no siente ni padece, qué más le da a ella un griego que un chipriota, si ya no hay de qué ni de dónde, déjeme que lo disfrute, señora Esperanza, que todavía está una en la edad, y en éstas que vuelve el griego y le arreglo un poco la corbata y le digo: anda, vete por ahí a fundir la vuelta del taxi y a la noche vienes de recogida y me llevas a casa, que lo vamos a pasar juntos, lo cual que salta la Guerrillera, cuando el griego se había dado el queo, vaya un temple para los hombres, Maripi, mayormente estando por sus huesos, que con los clientes es otra cosa, claro, que esos no son hombres ni nada.

Así que una como quien oye llover, que me puse a leer el «Ya», que es lo que se lee aquí en el club, para hacer tiempo mayormente, y que llegasen las tres y media de la mañana y najarme con el griego a vivir la vida, que ya está una bastante aperreada, que dice el «Ya» lo de los periodistas detenidos, Rodríguez de Aragón, Oneto y ésos, que ya los han soltado, y algunos camaradas del HERMANO LOBO, que también los han llamado a decir unas palabritas, que ha dicho don Lucio del Alamo, o sea el jefe de todos los que escriben, que ya está bien y que el periodista, o sea el cuarto poder, no va a pasarse la vida rellenando impresos, lo cual que ha estado en su sitio el buen señor, ya ves.

Si es que no se aclaran, oye, que por un lado llega don Fraga Iribarne, que ha venido de Londres y ha estado cenando en Escuadrón con don Manuel Aznar y otros señores, que iba yo esa noche de dormida con un señor de Bilbao y estábamos casualmente cenando en Escuadrón y el señor de Bilbao me lo explicó todo, dijo dice este Fraga anda buscando dinero, no creas, que una asociación política no son sólo las firmas, que también hace falta un capital, o sea que me dije yo para mí pues resulta que sólo se van a poder asociar los ricos, y dice el señor de Bilbao si es que la política es muy cara, Maripi, la política y las mujeres nos arruinan a los hombres, y ponía cara de arruinado, el de Altos Hornos, lo cual que pensaba yo en el griego y me decía que hay hombres que la política y las mujeres se les dan de cara, ya ves tú, y ésos son los que marchan, a la hora de la verdad, los que no ponen un duro y encima se llevan luego buenas chapas de la política y de las mujeres.

Y si no que se lo pida al Areilza, don Fraga Iribarne, que dice que son compadres, y el señor conde me parece a mí que es de posibles, a ver, la nobleza, y luego los artículos que saca en el «ABC», que eso tiene que estar muy bien pagado. Y como te digo Areilza te digo Silva Muñoz, que no sé yo si es el de Marcelino Pan y Vino, que me suena lo de Silva, y también parece un señor de recursos, que don Fraga no va a ponerlo todo tampoco, que ya pone el gesto, esa cosa que tiene que tirar para adelante, que eso anima mucho al personal. Porque asociaciones están saliendo un rato, que decían los eternos descontentos que aquí nadie iba a apuntarse y que la cosa era de mentira, pero ahí tienes a los proveristas, y a los de Cantarero, y a la Falange de izquierdas, y a la otra, o sea que de mentira nada, que esto ya es un barullo y como todos son de centro-derecha, que es lo que dejan, o sea monocolores, peor para conocerlos, que todos van a lo mismo y al final vamos a éstas como estábamos, pero con más animación.

Lo único el señor Lara, el de los premios, que saca ahora un premio para contar otra vez lo de la guerra, que la guerra parece ya el cuento del gato con las orejas de trapo y el rabo de papel, ¿quieres que te lo cuente otra vez?

Jolines con la guerra, que está ya dando casi tanto dinero a los que la perdieron como a los que la ganaron, que ésta es otra, que le está sacando pesetas a la guerra hasta la madre que lo parió, que primero se forraron unos con Abastos y ahora se forran los otros con los premios del señor Lara. Lo cual que mientras leía yo estas cosas en el «Ya», y cuando ya me llegaba al Apostúa, que es el más fino y el que te las suelta como a lo tonto, que los más finos son los más dañinos, pues unos cuantos clientes dándome el coñazo, anda ya, intelectuala, deja el papel y vamos a vivir la vida, y el encargado lo mismo, que no me seas arisca con el personal, Maripi, pero le solté un periodicazo que no volvió, a ver, que el «Ya» duele mucho, y en éstas que llegó el griego y me lo llevé a la laminadora y cuando ya me sentía otra mujer le di también cuatro bofetadas con el «Ya» hasta clavarle la grapa, y luego le dije digo: anda, chulito, vete a chulear a Elena de Troya, que a mí no me chuleas tú más, para que te enteres, lo cual que ya le había disfrutado y le puse en la puñetera rue, las cosas como son, que una es una liberada y hace a sus hombres y los gasta, como la otra. ¿No estamos en el año ese de la mujer?

Pues eso. ■ **UMBRAL.**

EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—¿Ve, majestad, como no eran oriundos?



DE COMO TUVE LA ILUMINACION DE QUE NO VAMOS A NINGUNA PARTE

HAY casos. Juro que hay casos. Una vez Henri Poincaré, a punto de poner el pie en el estribo de un autobús, mientras hablaba con un amigo, tuvo una iluminación respecto a algo. La «idea» le sobrevino de modo breve, súbito y c e r te r o. Se cayó del autobús y por un poco se mata. Cuando recobró el conocimiento no se acordaba de nada. Mala suerte la de Henri Poincaré. A mí me ha pasado lo mismo, pero no me he caído de ningún autobús ¡Estaba en la cama! No sólo tuve una iluminación, sino que me di cuenta de lo adecuado de mi iluminación. Es maravilloso, no siendo yo persona de muchas luces. Estaba yo en la cama, repasando los periódicos, cuando la «idea» acudió a mí con todo su poder. Nunca nada me había excitado tanto. De pronto se reunificaron en mi cabeza todos los datos, sus significaciones más profundas se entrelazaron en su «corpus» conceptual perfecto, y todo apareció ante mí como una visión, como una gran composición en la que los detalles aparecían claros, el proceso evidente, la conclusión inatacable. Me di cuenta, en un segundo revelador, de **que no vamos a ninguna parte.** Quedé yerto. Porque no sólo vi **que no vamos a ninguna parte,** sino que además caí en la cuenta de que se trataba de algo **factible.** Me levanté de la cama con mucho cuidado para no caerme, sujetándome la garganta con las manos para no estallar en un alarido de placer, y llamé al Club Siglo XXI. Le dije al señor Guerrero Burgos que era preciso organizar inmediatamente un ciclo sobre el tema general «No vamos a ninguna parte». Quedó perplejo, en el fondo estaba deslumbrado por la idea. «Puedo probar —le dije— que si nos organizamos bien podremos lograr no ir a ninguna parte mucho mejor que con Fraga y los otros líderes. Sé —añadí— que ellos están haciendo lo que pueden, pero con sus métodos acabaremos por no ir a ninguna parte dando un gran rodeo». Me dijo que Fraga y los demás eran tácticos, que el ir a ninguna parte hay que hacerlo por sus pasos contados. Luego dijo algo que me convenció: «Usted pretende la revolución para ir a ninguna parte, cuando lo mejor para conseguirlo es evolucionar». No supe qué responder y prescindí de mi idea. ¡Ya me podía haber caído del autobús, como Henri Poincaré!

DON MELQUIADES









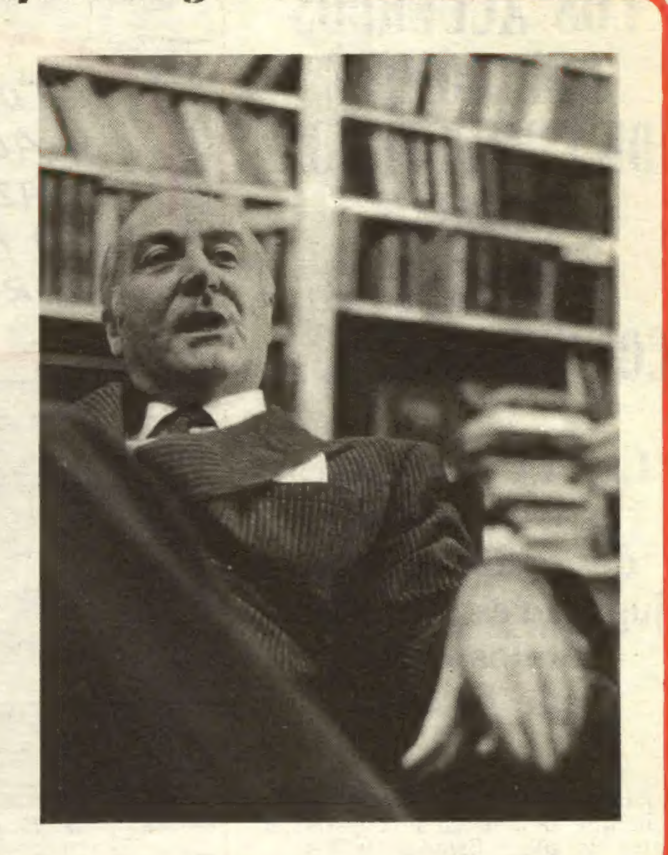
¿ES AHI EL SEÑOR AREILZA?

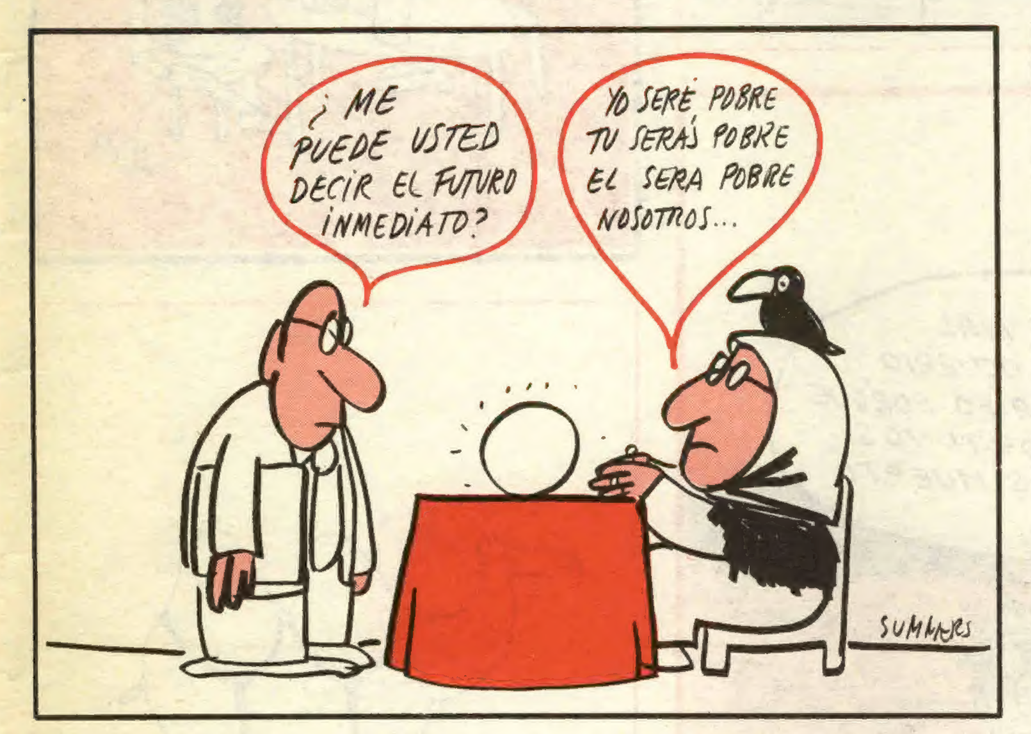
—¿Es ahí el señor Areílza? ¿Cómo, que no es ahí, que ahí es El Corte Inglés? Miren a ver en la boutique para caballeros, a ver si está por ahí el señor Areílza, sí, don José María, el conde de Motrico, el mismo, un señor muy elegante él, a ver si se está probando algo, miren a ver por los espejos. ¿Que no está en ningún espejo? Ah, sí, ya lo han encontrado, pues que salga del espejo y se ponga.

"Buenas, señor Areílza, somos aquí la derecha de rostro humano, que queremos asociarnos y como no sea con usted nada, que venimos de 'Fuerza Nueva' y allí nos han dicho que las asociaciones son una trampa saducea, y luego hemos ido a ver a Silva Muñoz y había salido a misa, y el señor Fraga lo mismo, que dice que ha ido a dar una vuelta por el centro, a ver si lo barren un poco, y el señor Fernández-Cuesta que está reunido, y el señor Cantarero que tiene marcha, y el señor Garrigues que había ido al cine con una multinacional, y el señor Ruiz-Giménez que es rojo y no se puede poner. O sea, que aquí estamos la derecha de rostro humano, es decir, intramuros dentro de un orden y de unos muros, buscando un líder, y como usted escribe esos artículos tan bonitos en el 'ABC', explicando que ser de derechas no es sacarle un ojo a Picasso, pues por eso.

"Mire a ver, señor Areílza, que en El Corte Inglés hay una ropa muy fina, sobre todo en la boutique, a ver si encuentra usted alguna cosa inglesa para este invierno, que a usted lo inglés le queda muy propio, y no al señor Fraga, que se nota que por debajo anda el gallego, que por cierto no sé cómo va usted a aliarse con ese señor, en plan macroasociación, que luego él pondrá la macro y usted sólo la asociación, pues bueno es, o sea que ándese con cuidado, y el señor Silva lo mismo, que ninguno viste como usted, que el señor Silva va de católico y usted es el único que va de conde, y un conde no se encuentra y usted a ellos los encontró en la calle.

"Cuente con nosotros, don José María, que somos veinticinco mil y lo que venga, que la abuela está de parto, y necesitamos un líder elegante. Bueno, colgamos, que se acaba la ficha, pero ya sabe usted que la derecha del rostro humano no le olvida, y ya que está en El Corte Inglés cómprese un peine, que soplan malos vientos y se va a despeinar. ■ MARCEL.







MARCELO CAETANO, PREMIO NOBEL 1975

La noticia ha sido muy bien acogida en todos los medios intelectuales del mundo libre. Entre los candidatos estaban el general Spínola y Corín Tellado, pero la Academia sueca ha sabido premiar al dictador más aburrido de los últimos cuarenta años. ¿Donará Caetano el importe en coronas a la Tómbola Diocesana de Madrid?

ESTOCOLMO, 7.—Marcelo Caetano, que acaba de publicar un libro lleno de sentimiento, de saudade y de fado, donde explica lo buena que es una dictadura de rostro humano y da recetas para preparar el bacalao a la portuguesa, ha sido nominado para el premio Nobel 1975 de Literatura, por encima del general Spínola —demasiado a la izquierda para el gusto de la Academia sueca— y de la españolísima Corín Tellado, que, pese a encontrarnos en el Año Internacional de la Mujer, no va a ver reconocidos sus méritos de best-seller en todas las peluquerías femeninas del mundo libre.

La noticia de la nominación de Caetano ha sido muy bien acogida en los medios intelectuales de Occidente, Oriente y parte de la Martinica, ya que, después de Solyenitsin, reciente y merecido Nobel, la Academia sueca, en su caminar hacia el centrismo, no ha podido dar con mejor candidato que el ex dictador portugués, hombre en quien confluyen las gracias literarias, la metáfora manuelina, el gusto por el bacalao y la perpetuación de la guerra de los Cien Años y otras guerras igualmente santas y justas, tan importantes para la causa de la defensa de Occidente y el café-café.

¿Donará Caetano el importe del premio en coronas a la Tómbola Diocesana de Madrid, en caso de resultar efectivamente premiado? Nos hemos puesto en contacto con él, vía «Intasat», y nos ha dicho más o menos, nada más salir de donde se encuentre:

—El premio no me sorprendería. Es lo menos que me merezco. Mi libro sobre Portugal sí que es bueno, y no el de Carandell, que es costumbrista y rojo. O el de Spínola, que es el libro de un militar, y ya sabe usted lo mal que escriben los militares, quitando a De Gaulle, que además de militar era el negro literario de François Mauriac, como todo el mundo sabe.

Mientras Portugal se debate en los espasmos del odio de clases y la revolución del pueblo, mientras Portugal rinde culto al cadáver de Humberto Delgado, que como cadáver deja mucho que desear respecto del de Eva Perón, que era más guapa, Marcelo Caetano va a ganar el Nobel. La libertad gana otra causa. ■ **LORD.**

LOS ACUERDOS DEL COMITE DE COMPETICION PODRAN APELARSE AL CONGRESO U. S. A.

La CIA controlará la vida privada de los directivos, jugadores e hinchas de los clubs de fútbol

Parece casi seguro que entre los acuerdos de amistad y cooperación entre España y Estados Unidos, se incluya un apartado que faculte el derecho de apelación ante el Congreso norteamericano de los fallos del Comité de Competición de la Federación de fútbol. Para facilitar esta tarea, varios senadores han propuesto una enmienda a la Constitución que prevé la consulta al pueblo americano en los casos en que no se llegue a un acuerdo de si fue gol o no, y la Cámara de Representantes juzgará las actuaciones de los colegiados en cada partido. Por todo ello, la CIA está recabando información acerca de la vida privada de los jugadores, los hinchas y los reventas, y ha intervenido los teléfonos de los directivos; unidades de la Sexta Flota patrullan por las proximidades de Santa Pola, al tiempo que escoltan y vigilan a Bernabéu cuando sale de pesca. La Convención del partido demócrata ha pedido al Presidente Ford que desista de su idea de instalar una moviola en la Casa Blanca, alegando que el tema de las apelaciones compete exclusivamente al Legislativo, y que el Ejecutivo se dedique a esquiar en la Montañas Rocosas.

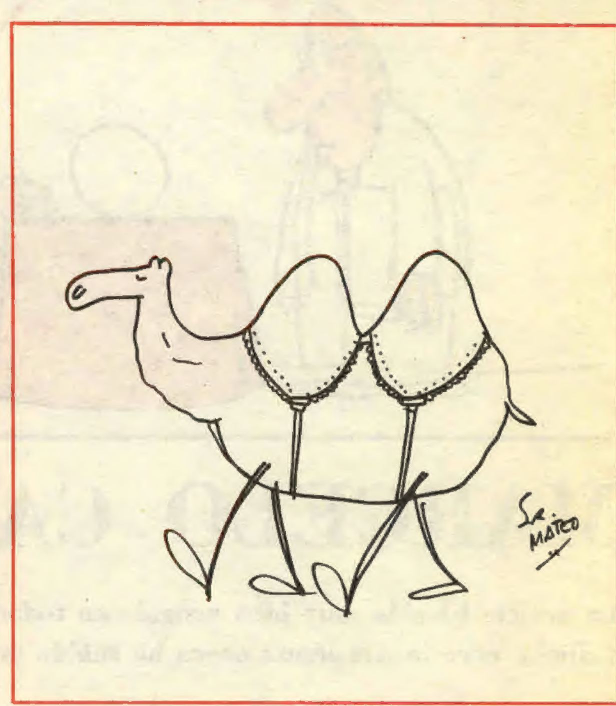
Por lo que a este lado del Atlántico se refiere, varios oriundos van a elevar una enérgica protesta por la investigación a que su ascendencia está siendo objeto por parte de la CIA, allá en Buenos Aires queridos, y en el Athletic se dan palmas de tango, pues ya han desplazado a una comisión que acuda a Washington para impugnar los encuentros en los que participó Roberto Martínez. En Barcelona se viven jornadas de júbilo al conocerse la noticia de que Edward Kennedy se ha declarado barcelonista de pura cepa, manifestando que no escamoteará esfuerzos para conseguir el campeonato favorable a los colores azulgranas; por tan fausto motivo, Cruyff ha firmado autógrafos a los niños de las bases americanas menores de doce años con un descuento especial del diez por ciento sobre el precio de tarifa. En el Madrid, Bernabéu ha declarado que no piensa dimitir y ha contado una anécdota graciosísima de sus tiempos de jugador; Vicente Calderón, por su parte, someterá a los socios el cambio de nombre del estadio y denominarle "Estadio Potomac".

PIBE HAMETE











PREGUNTAS A UN ALIENADO



YA se sabe que cuando uno empieza a escribir un ensayo filosófico de tres mil quinientas veintitrés páginas con la frase «nada más lejos de nuestra intención...», es que está alienado, aparte de ser un forajido. Pero éste es un caso fácil. De lo que se trata es de saber si en todos los casos usted es dueño de la situación, dueño de su propio centro del campo. Si es usted sujeto porque no está sujeto, o es usted, como estoy sospechando, un sujetado, o, lo que sería más tétrico, un sujetador. Para empezar, usted es un desastre, no hay más que verle. Su miedo secreto está destruyendo su vida. Usted no ha entendido en su puñetera vida un editorial, cosa que le hubiera salvado de no haber estado de acuerdo, a pesar de todo. Usted no ha hecho la guerra, pero se ha desangrado unas quinientas veces en la cuneta, olvidado y triste, mientras la más hermosa sonreía al más fiero de los vencedores. Usted se ha dado cuenta de lo acogedora que es España al ver a los turistas disfrutar de ella. Usted ha podido abrazar a una chica junto al mar cuando en su corazón no había ya ni un barquito de papel. Usted cantó lo de «Que se mueran los feos» porque tenía el pelo ondulado y lo de «Tengo una vaca lechera» porque se creía un tipo erótico. Usted ha soñado lo que Marlon Brando ha hecho realmente. Usted creyó que el pobre Jorge Negrete vino aquí a humillar al macho español. Usted ignora que la preponderancia de Fraga, Areilza y Silva se debe a que son las verdaderas «caras de Bélmez», y que, los tres juntos, forman lo que se llama el ectoplasma democrático. Usted, cuando va a París, se cree que los franceses son todos extranjeros. Usted no comprende las razones de Urtain para subir una y otra vez al ring, ni las de José María de Oriol para subir una y otra vez el recibo de la luz. A usted le parece un despropósito que haya pobres de derechas. Usted, como bien se observa, es un idiota. Está alienado hasta los ojos. Y entonces, ¿por qué me sojuzga? ¿Por qué me pega? ¿Por qué me maltrata? ¿Por qué me aterroriza? ¿Por qué no me deja vivir? ¿Qué le he hecho yo a usted? A ver, diga, ¿qué le he hecho yo? ■ **LICANTROPO.**









A NUEVOS ESPAÑOLES, NUEVOS HORARIOS

Después de leer las obras completas de María Luisa San José que acaba de publicar Editora Nacional, la redacción de HERMANO LOBO, siempre más papista que el Papa, propone a la consideración y aprobación —si procediere— de todo el personal, los siguientes nuevos horarios, para la cosa de ahorrar de todo.

BANCOS.—Para meter dinero, abrirán a las tres de la manaña y cerrarán a las ocho de la tarde. Para sacarlo, abrirán a las dos menos cinco y cerrarán a las dos. Para atracos, vean programas de mano.

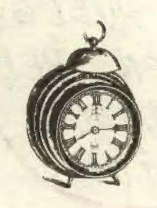
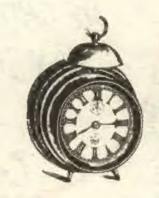
SALAS DE FIESTA.—Todos los descorches y alternes y espérame, chatín, que voy a cambiarme, espérame en la puerta, se harán indefectiblemente de once y media de la mañana a doce en punto del mediodía, que son las horas en que funcionan todos los cabarets de la Europa civilizada, y si no que se lo pregunten a la Minelli, que se tuvo que estudiar toda la bibliografía para sacar nota en los exámenes del Oscar.

DISCURSOS.—De aquí en adelante, todos los discursos no podrán durar más de cinco segundos o fracción. A quien se pase, se le nombra ministro de algo y se le manda a visitar oficialmente Tirana, por ejemplo, y que a la vuelta se atenga a las consecuencias.

CINES.—Seguirán los mismos horarios. (Total, como para ver cine, lo que se dice cine, hay que irse al extranjero...)

INFORMES EUROSPAÑA








LA LIBERTAD EN PORTUGAL

Durante cuarenta años Portugal ha soportado una dictadura borriquera con los pies descalzos y la cabeza llena de imperio y aquí en el país hermano los comentaristas políticos que manejan las cuitas del corazón de la derecha, como es lógico, no protestaron nada. Durante cuarenta años ha corrido en Portugal el mendrugo y la solfa de la grandeza y aquí en el país hermano los comentaristas económicos que interpretan los intereses de la derecha nunca advirtieron la crisis económica de nuestros vecinos. Durante cuarenta años en Portugal no ha habido más libertad que la de apuntarse al Benfica o al Belenenses o a lo sumo la de pasar de contrabando unos sacos de café a Tuy y aquí nadie se ha dolido por ello. Ahora resulta que los portugueses han hecho una revolución, llenos de humildad y buen sentido, como pidiendo perdón de antemano y aquí algunos señores de la pluma han comenzado a agitarse. Como es de suponer en cualquier revolución se rompen algunos cristales, se disuelven las manifestaciones con gases lacrimógenos e incluso se disparan cuatro tiros al aire. Después vienen las interpretaciones de los acontecimientos y se pone a nuestra derecha en carne de gallina.

Pero si lees los periódicos resulta que nuestra derecha no está preocupada porque en Portugal se pueda liar todo el mundo a balazos, ni porque se pueda desmontar por decreto el poder financiero de cuatro oligarcas, ni siquiera porque en el país vecino pueda prender una guerra civil. Si lees los comentarios de nuestros grandes intérpretes políticos resulta que están muy preocupados porque los portugueses pueden perder sus libertades y caer en la ruina económica. Francamente uno queda admirado de la delicadeza con que se mima desde aquí la libertad de Portugal. Después de cuarenta años de tiranía portuguesa sin haber rechistado por fin nuestros ínclitos comentaristas políticos caen en la cuenta de que Portugal puede perder la libertad.

Que conste que uno no sabe nada, ni entiende nada. Uno de Portugal sólo sabe lo que le cuentan. Pues bien, usando este baremo de interpretación, uno puede advertir a la derecha española que esté tranquila, que duerma a pierna suelta porque la libertad de Portugal está a salvo. Por lo menos el doble de libertad que ha tenido durante cuarenta años. Eso asegurado.

VICENT



SPAIN ERA UNA FIESTA O HISTORIA DE UNA DECADA

FOLLETON DE HERMANO LOBO

III



RESUMEN DE LO PUBLICADO.—*Casandra la de Triana, en plena orgía triunfalista, se canta unas seguiriyas pronosticando la inflación. Los sesudos varones le largan el Sambenito a los crudos y dicen que la cosa no es para tanto.*

1. A pesar de los discursos, a la gente se le suben los incrementos a la garganta. Empiezan a estallar artefactos explosivos y «affaires» financieros. Una vez más España sufre las consecuencias del liberalismo caduco, engendrado en tierras extrañas. Muchas madres se ven obligadas a vender las guitarras con que alegraban a los turistas. Muchas madres para sus hijos, que regresan de la emigración con tres interjecciones en alemán en la boca.



2. Los productores que antaño alegraban las rutas con el simpático fragor de sus utilitarios tienen ahora que escoger entre alimentar su 850 con supercontaminante o a sus hijos con alimentos contaminados. Miles de ingenuos lloran amargamente en las exequias de sus ahorros e inversiones fallecidos por la gripe que asola, por la maldad también del liberalismo decimonónico, las resecas tierras de la patria. Porque, además, eso: los elementos a quienes Felipe II reprochara con dignidad su presencia tempestuosa en las costas de Escocia, van ahora y se ausentan cuando son más necesarios dejándonos sin lluvias ni vientos. Todo se confabula como si la historia nos quisiera hacer un test de resistencia.



3. Afortunadamente no todo es tristeza y melancolía. ¿Si Dios aprieta pero no ahoga, cómo no van a hacer lo mismo los hombres creados a su imagen y semejanza? En medio de tantas desdichas, un día, cuando los de siempre menos lo esperaban, aparece por el sombrío horizonte el radiante sol del asociacionismo. De nuevo renace la alegría y todo son estallidos de sonrisas, cánticos y triunviratos. Porque los duelos con asociación son menos. Bien lo sabe el pueblo, que exaltadamente se dirige en grupos de veinticinco mil en busca de líderes.

(¿Encontrará el pueblo los líderes que busca o no los encontrará? ¿En caso de encontrarlos, qué hará' con ellos? No deje de seguir nuestro apasionante folletón: "Historia de una década". Véalo de nuevo en nuestras páginas la semana próxima.)



MOVIMIENTO PORTUARIO

He aquí el movimiento de buques experimentado en nuestro puerto en la última semana, para lo que gusten mandar.

BUQUES ENTRADOS.—Transbordador «Madurez política», cargado de medias tintas, procedente del 12 de febrero; motonave «Coloquio de Bruselas», con carga general de españoles de buena fe, procedente de puertos de no comerse una rosca; dragaminas «Potasas de Navarra», con follones en general, procedente de agentes del exterior. «Overcraft» Fraga Iribarne, procedente de Londres con seis yardas de centrismo.

BUQUES SALIDOS.—Fuera borda «Seat de Barcelona», con huelgas en general, hasta la próxima; apartobergantín «Eurovosa», con cargamento de tres palmos de narices.

BUQUES SALIDISIMOS.—Chalupa «Addy Ventura», con cachas en general, con destino a un teatro de provincias; velero «María Luisa San José», con nuevos españoles en lastre.

BUQUES EN PUERTO. — Permanecen los mismos que hace la tira de años. Se espera que un día de éstos entre la escuadrilla de destructores compuesta por las unidades «Fraga», «Areilza» y «Silva». Otros dicen que no, que esto va para largo. ■ **INFORMES EUROSPAÑA.**

LA BELLA NIÑA Y EL CODICIOSO BARON



HACE muchos años, vivía en una aldea de la meseta castellana, una hermosa niña de ojos negros y cabello de color trigo a quien llamaban María del Mar. La hermosa niña, que por aquel entonces tendría nueve años amaba a sus padres como jamás niña alguna amó a los suyos. Los padres de María del Mar gente sencilla y pobre tenían una pequeña huerta de 1,60 de ancho por 2,15 de largo en la que cultivaban dos tomates y una lombarda, y lo hacían con tanto amor que no había en toda Castilla tomates más hermosos que los de ellos ni escarola más esponjosa.

Vivía también por aquel entonces en Castilla un barón que tenía dos hijos, Rodrigo y Fernando. El barón, hombre caprichoso y codicioso estaba interesado en adquirir la huerta de los papás de María del Mar pero éstos se negaban a desprenderse de sus tierras ya que era lo único que poseían. Mas era tanta la codicia del barón que estaba dispuesto a todo con tal de apropiarse de aquella huerta. Así las cosas dejó pasar el tiempo y cuando María del Mar había cumplido los dieciséis años hizo que su hijo Rodrigo enamorase a la humilde joven, pero María del Mar rechazó al joven Rodrigo ya que de casarse con él tendría que abandonar a sus padres. Fue tal la ira del barón al enterarse, que decidió celebrar aquella boda a cualquier precio, y un día de un crudo invierno, el barón con la disculpa de que había sido sin querer mató a los padres de María del Mar. La joven al verse huérfana y sola, no tuvo más remedio que aceptar por esposo al hijo del barón, con lo cual tanto la huerta de ella como los castillos y las tierras del barón pasaron a ser bienes gananciales. Así, de ese modo había triunfado la codicia del barón. Pero como si una maldición hubiera pesado sobre él, en la huerta, luego de la boda no volvieron a nacer más tomates ni la lombarda.

Ahora, luego de pasados muchísimos años, los viajeros que cruzan Castilla, se detienen ante el lugar donde estuvo la huerta de María del Mar en el que ahora hay una moderna cafetería llamada «Michigan», en memoria de María del Mar.

GILA



EPISODIOS DE LA VIDA NACIONAL

LLAMADAS ANONIMAS

Trabajan en una agencia de Aduanas de la capital y se aburrían soberanamente. El trabajo era más bien escaso y los empleados administrativos del «Departamento de extranjero» se las ingeniaban para matar el tiempo. La lectura asidua y exhaustiva de la prensa hizo que uno de ellos propusiera llevar a cabo una divertida broma. Pidieron línea a la telefonista y utilizando el prefijo conveniente llamaron directamente a Londres, al Teatro Covent Garden. «Hay una bomba», advirtió el especialista de inglés. Al cabo de unos días, leyeron la crónica en un diario español, enviada por el corresponsal en la capital británica, que hablaba de una alarma infundada en el teatro en cuestión. Animados por el éxito, repitieron la operación en el Teatro de la Opera de París y la Scala de Milán. La broma resultaba apasionante, dadas las repercusiones periodísticas, y pensaban que sería dificilísimo que las llamadas pudieran ser controladas. Un día se les ocurrió llamar al Liceo de Barcelona. Al cabo de unos minutos fueron detenidos todos ellos en la misma oficina.

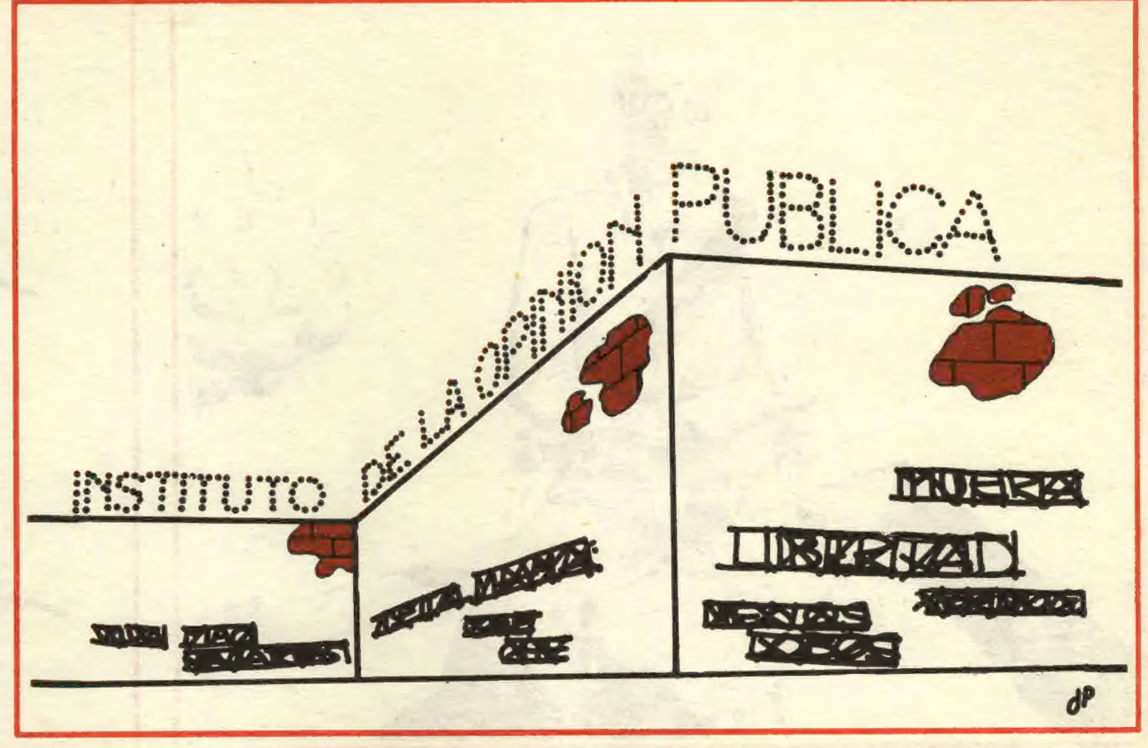
«LA DISCRETA»

La mujer entró tímidamente en la farmacia y aguardó su turno. La dependienta interrumpió la conversación que mantenía con dos señoras de aspecto distinguido para preguntarle lo que deseaba. «Anticonceptivos», dijo con voz queda. La dependienta cambiando una mirada de inteligencia con las dos señoras, preguntó: «¿Tiene usted receta médica?». La mujer, azorada, respondió negativamente. «Lo siento, señora, sin receta no puedo servirla»... Se fue, huidiza, con seis ojos clavados en su espalda. Armada de valor penetró en la tienda indicada por su marido, una tienda muy discreta... «La Discreta», decía el rótulo precisamente. «Preservativos», dijo con voz trémula. El dependiente, amable, le mostró unos ingleses, de importación. La mujer, nerviosa, pidió una docena. Todavía el dependiente insistió más... «¿Con depósito o sin depósito?». La mujer no entendió la cuestión, pero pensando que serían más económicos, contestó: «Sin depósito».

EL MUERTO

El hombre había caído atravesado a las vías del «metro» y muerto en el acto, porque un convoy, segundos después, pasó sobre su cuerpo y lo destrozó, ante el horror de los pasajeros que permanecían en el andén. El cuerpo sin vida fue cubierto con una manta, en espera de los trámites oportunos. Se reanudó la circulación y los convoyes pasaban por encima del cadáver. Era domingo y había escasa concurrencia. Tardaba en llegar el juez, o quizá no le dieron el aviso. El hecho es que todos se fueron olvidando del incidente. Luego, el paso veloz de los vagones terminó por desplazar al cadáver o de lo que quedaba de él. Un convoy se llevó una pierna, otro un brazo... Al cabo de unos días no quedaba ni la manta, roída por enormes ratas cuando la circulación se interrumpía por la noche.

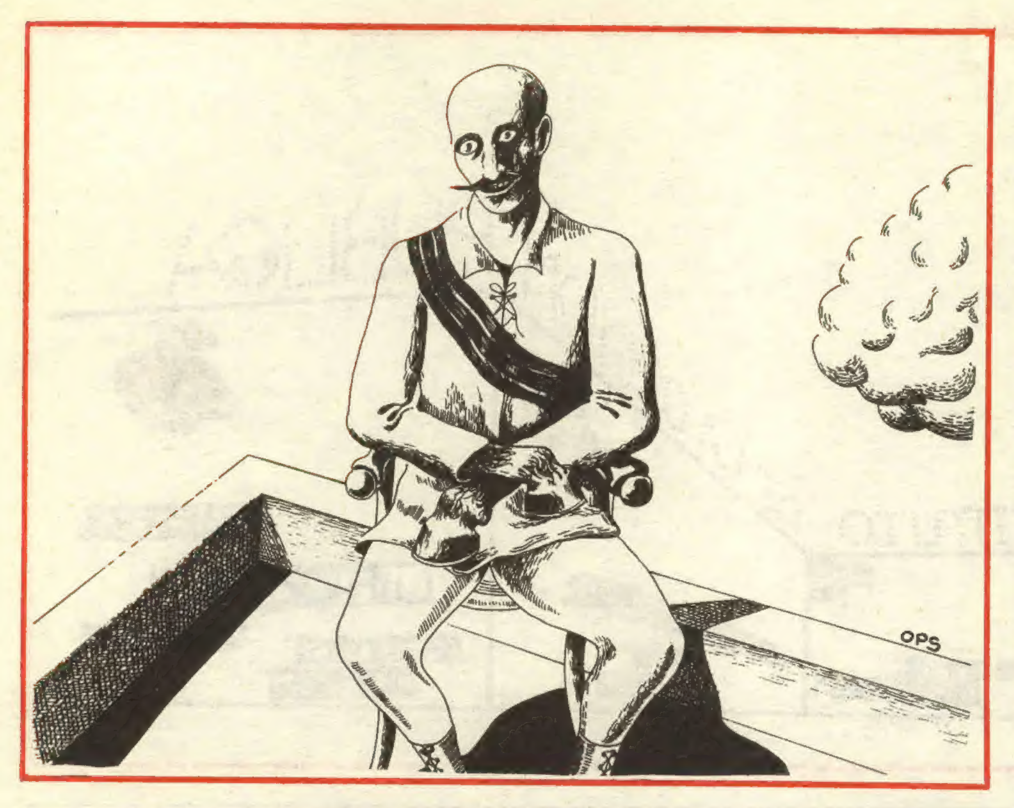
IBARROLA

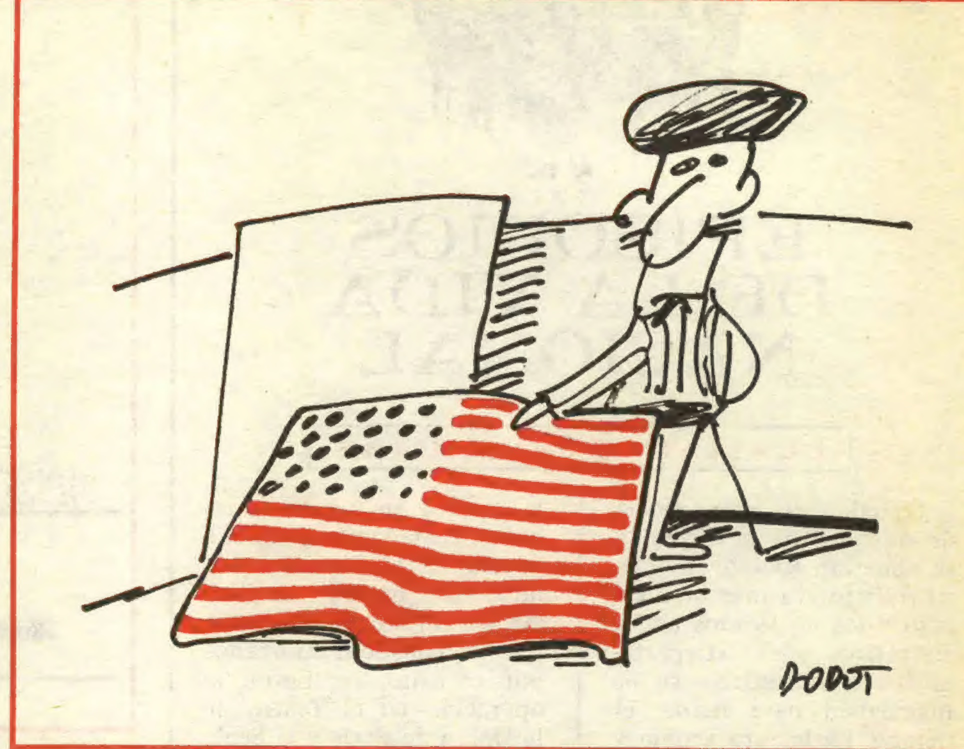












NOTICIAS Y SUCESOS DE ULTIMA HORA

Desengañado del mundo ingresa en una asociación.

* * *

Se echa al monte en compañía de otros próceres y cobran dos mil perdices.

* * *

Se suicida con alevosía, nocturnidad, desprecio al sexo y quiebra fraudulenta.

* * *

Rogativas en Roma para que Sadafim Bumedian, Sadat y Hassan II se conviertan a la fe verdadera y espiritualicen los precios del petróleo y los fosfatos.

* * *

Los señores de Kissinger espiados por la Cia por orden del propio Kissinger. Sus temores eran infundados.

* * *

Mao-se-tung se fuga a Occidente seducido por los derechos de autor de su conocido «Libro Rojo». En Stockholmo se habla de concederle este año el premio Nobel de literatura.

Da a luz la partitura de una Sinfonía de Beethoven que los eruditos e historiados consideraban perdida.

* * *

Quienes presenten con excesiva frecuencia enmiendas a la totalidad serán conocidos como procuradores de manga.

* * *

Discusiones de trabajo entre doce mil empleados de la televisión y otros tantos críticos de la misma rama.

* * *

Aparece vino de rioja dentro de una botella de vino de Rioja. El hecho ha despertado gran expectación entre los buenos aficionados.

* * *

Pierde la inocencia por el timo de la estampita.

* * *

Nueva mejora informativa en TVE. A partir del día 1 de febrero, se dará un telediario especial para cojos y mancos.

* * *

Soy así de Nazimiento ha declarado un conocido ultra de Piamonte.

CH2





HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20 MADRID - 15 - Teléfono 447 27 00 • Impresión: HAUSER Y MENET, S. A. - Plomo, 19 - MADRID - 5 DEP. LEGAL: M. 12.974-1972

OUINTO

PARA MI JEFE, SOY UN EMPLEADO EJEMPLAR

PARA MI MUJER, SOY UN MARIDO EJEMPLAR

PARA MIS HIJOS, SOY UN PADRE EJEMPLAR

PERO LO PEOR ES QUE TAMBIÉN PARA MÍ SOY UN ABURRIDO

¡ATENCION!

¿QUIERE USTED SER ARTISTA DE CINE Y TRABAJAR EN UNA PELICULA DE SUMMERS? ¿SI? PUES LEA ATENTAMENTE LO SIGUIENTE:

En el número 139 de HERMANO LOBO, de fecha 4 de enero publicamos el argumento del guión vencedor del concurso «¿Quiere usted ser guionista de cine?». Léalo atentamente y sepa que durante algunas semanas más seguiremos publicando una síntesis del mismo para que los concursantes de «¿Quiere usted ser artista de cine?» puedan tener ocasión de comprobar si su tipo físico, edad, inclinaciones dramáticas, etc., etc., corresponden a los de los protagonistas y demás personajes del guión vencedor.

En el próximo mes de marzo publicaremos las fotografías de los protagonistas y actores secundarios vencedores del concurso y cuyas aptitudes profesionales deberán demostrar ante el director señor Summers para empezar el rodaje del film, que de acuerdo con las bases del concurso, deberá realizarse en este año económicamente glorioso de 1975.

Esperamos las fotografías de cuantos quieran participar en el concurso, profesionales o no.

Aunque les recomendamos leer el argumento vencedor publicado, en el número 139 del HERMANO LOBO de fecha 4 de enero, he aquí una pequeña síntesis para mayor facilidad de nuestros lectores:

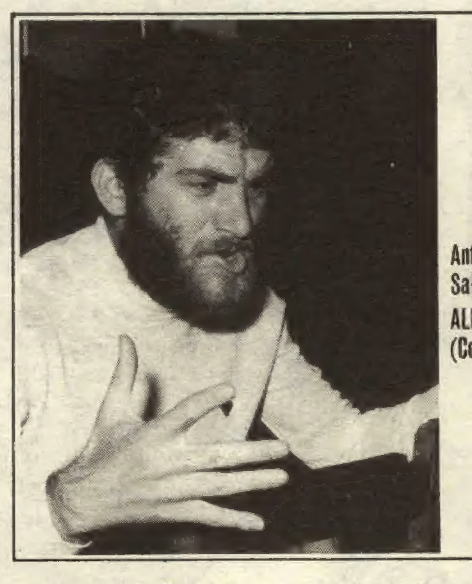
SEXO Y FIGURA HASTA LA SEPULTURA

Antonio y Remedios viven en un pequeño pueblo. Tienen dos hijos. La familia se desmorona a causa de las discusiones de los cónyuges debidas especialmente a la divergencia de opiniones a la hora de educar a los hijos. Remedios quiere educarlos tradicionalmente. Antonio, más moderno, quiere darles una educación abierta, incluso de información sexual. Total. Un día, Antonio es sorprendido por Remedios cuando les está dando una lección sexual de ésas. Los niños están desnudos. Se organiza un tremendo escándalo y Remedios exige la separación. La bronca trasciende al pueblo que se divide en dos grupos antagónicos. Interviene el señor cura que aclara que el matrimonio es indisoluble. La situación no tiene solución. Las broncas diarias son malas para los niños, el abandono del hogar de uno de los cónyuges también. Por fin encuentra la solución el farmacéutico: lo que tiene que hacer Antonio es morirse. Los niños huérfanos sufren menos que los que viven en un hogar de separados.

Se realiza la farsa y Antonio es enterrado fingidamente. Pero exige ver a los niños. Acuerdan que tres días a la semana se les aparezca como Angel de la Guarda. La esposa acepta y viven esta situación una temporada hasta que un día Remedios descubre que Antonio, vestido de ángel, ha vuelto a las andadas e interviene en la educación de sus hijos. Ciega de ira Remedios pega dos tiros a Antonio. Ante la cara de terror de los pobres niños, el cuerpo de un ángel yace en el suelo con todas las plumas llenas de sangre.

● YA LO SABEN USTEDES; A CONCURSAR QUE LA GLORIA ESTA A LA VUELTA DE LA ESQUINA ●

ACTORES SELECCIONADOS N.° 38



Antonio Cuevas Salvador
ALMERIA
(Costa del Sol)



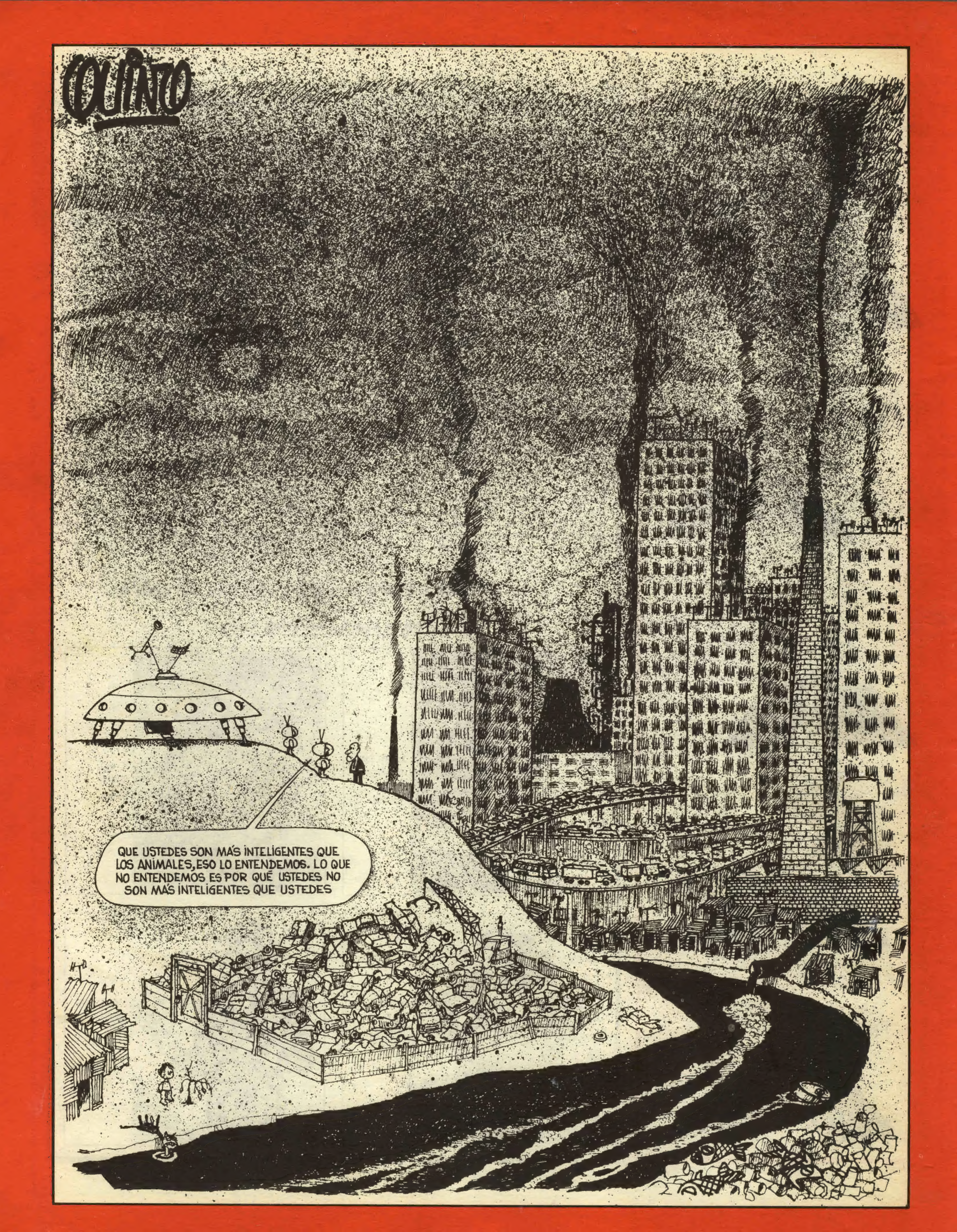
C. Maita Sánchez
MURCIA



Ricardo Tubau
SALT
(GERONA)



Francis Junior
MADRID


QUINO
QUE USTEDES SON MÁS INTELIGENTES QUE LOS ANIMALES, ESO LO ENTENDEMOS. LO QUE NO ENTENDEMOS ES POR QUÉ USTEDES NO SON MÁS INTELIGENTES QUE USTEDES